

Palavras, sons e imagens: Normas afectivas de valência, activação e dominância para o português europeu



Universidade do Minho, Escola de Psicologia
Grupo de Investigação em Psicolinguística

¹Ana Paula Soares¹, Montserrat Comesaña¹, Ana Pinheiro², Sofia Frade¹, Rita Pureza¹ & Ana Costa¹

¹Laboratório de Psicologia Experimental & ²Laboratório de Neuropsicofisiologia, Escola de Psicologia, Universidade do Minho

asoares@psi.uminho.pt

A existência de estímulos devidamente validados para uso (manipulação/controlo) na investigação experimental assume-se como fundamental. Neste contexto, e atendendo à importância crescente que tanto o estudo dos correlatos neuropsicológicos do processamento emocional, como o estudo da influência das emoções em processos cognitivos como a atenção, a memória ou a linguagem assumem na literatura internacional actual, apresentamos neste trabalho dados normativos de valência, activação e dominância da adaptação da *Affective Norms for English Words (ANEW; Bradley & Lang, 1999)*, da *International Affective Pictures System (IAPS; Lang, Bradley, & Cuthbert, 2008)* e da *International Affective Digitized Sounds (IADS-2; Bradley, & Lang, 2007)* para o português europeu (PE). A adaptação destas ferramentas visa contribuir para a promoção e internacionalização da investigação realizada em Portugal.

